



Maig 2021

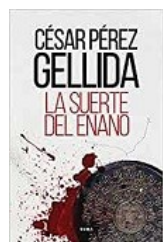
Este mes et suggerim...



Donde la tierra se acaba

HERRERO, Luís
N HER don

La primera vez que David McFarlan oyó hablar de Finisterre, Cynthia le explicó que cuando la tierra era plana, el mundo se acababa allí. Cynthia... La mujer que había iluminado la mejor época de su vida murió por su culpa. Él la mató.



La suerte del enano

PÉREZ GELLIDA, César
N PER sue

Un gran golpe al Museo Nacional de Escultura de Valladolid, un asesinato repleto de incógnitas y una inspectora poco social y adicta al sexo empeñada en librar todas las batallas.



Los privilegios del Ángel

REDONDO, Dolores
N RED pri

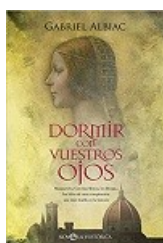
La primera novela de Dolores Redondo. En la bahía pesquera de Pasajes, en los años 70, se forja una fuerte amistad dos niñas de cinco años. Entre juegos y travesuras, la desdicha se cruza en su camino y una trágica fatalidad las separa.



Ética para inversores

MARKARIS, Petros
N MAR eti

Atenas, aparece el cadáver de un adinerado saudí que había invertido una pequeña fortuna en terrenos para construir un complejo hotelero de lujo junto al mar, Jaritos se encargará de investigarlo.



Dormir con vuestros ojos

ALBIAC, Gabriele
N ALB dor

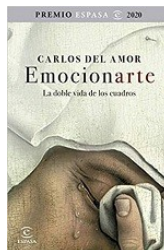
Solo en su lecho de muerte, el canciller Nicolás Maquiavelo trata de poner luz a lo que fue su vida. Evoca a damas por las que fue amado, a papas con los que negoció y a poderosos señores.



El campamento

Blue Jeans
N BLU cam

Diez de los chicos más prometedores del país, menores de 23 años, han sido invitados a un campamento muy especial. Recibirán formación y serán preparados para convertirse en la mano derecha del millonario. Pero solo uno podrá conseguirlo.



Emocionarte: la doble vida de los cuadros

AMOR, Carlos del
75 AMO emo

Con un estilo literario y profundamente divulgativo, seductor y personal, nos ofrece un viaje por treinta y cinco obras de todos los tiempos.



La costurera que encontró un tesoro cuando fue a hacer pis

GONZÁLEZ OLAYA, Vicente
902 GON cos

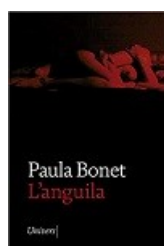
Tesoros de leyenda, yacimientos milenarios, robos y expolios... un recorrido apasionante por los hitos de la arqueología de nuestro país.



Pero ¿qué te pasa?: Diez claves para entender la adolescencia en positivo

ÁLVAREZ ROMANO, Lola
159 ALV per

Pone sobre la mesa algunos de los problemas más comunes que afrontamos como padres ante el paso de nuestros hijos por la adolescencia y revela conceptos clave que nos ayudarán a ver esta etapa desde un nuevo prisma.



L'anguila

BONET, Paula
N BON ang

El debut literari de Paula Bonet, la pintora espanyola més important i popular dels últims anys. És una mirada descarnada al passat, al camí que configura el que som, una exploració de la memòria.



Made in Spain: Cómo un país cambió mi forma de ver la vida

RHODES, James
B RHO mad

Testimonio sincero, unas veces agrisulce y otras lleno de humor, que nos recuerda el poder de las segundas oportunidades. ¿Alguna vez has querido volver a empezar?



Los abismos

QUINTANA, Pilar
N QUI abi

Claudia vive con sus padres en un apartamento invadido por plantas que se estiran para tocarla. Como todas las familias, la suya contiene una crisis, y solo hará falta que algo o alguien llegue a detonarla.



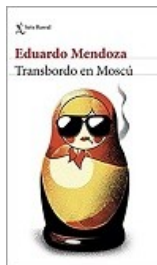
Maig 2021

Este mes et suggerim...



Allí donde nace el día

LARK, Sarah
N LAR all
Islas Chatham, 1835. La joven moriori Kimi ha sido testigo directo de la invasión de sus tierras. Al mismo tiempo, una joven alemana, Ruth, ha decidido viajar al fin del mundo detrás del sueño del hombre al que ama.



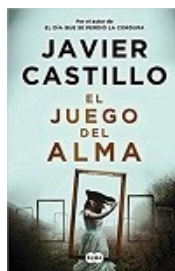
Transbordo en Moscú

MENDOZA, Eduardo
N MEN tra
Asiste el lector a los fenómenos sociales de la etapa final del siglo XX a través de la impagable mirada de un Rufo Batalla dividido entre una plácida existencia y su compromiso con el pretendiente a un trono de opereta.



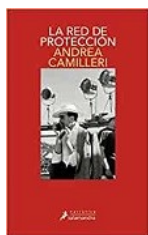
Sira

DUEÑAS, María
N DUE sir
Después de El tiempo entre costuras. Sira Bonnard —antes Arish Agoriuq, antes Sira Quiroga — ya no es la inocente costurera que nos deslumbró entre patrones y mensajes clandestinos, pero su atractivo permanece intacto.



El juego del alma

CASTILLO, Javier
N CAS jue
Nueva York, 2011. Una chica de quince años aparece crucificada en un suburbio a las afueras. Miren Triggs, periodista de investigación, recibe un extraño sobre. En su interior, la polaroid de otra adolescente amordazada y maniatada, con una sola anotación: «GINA PEBBLES, 2002».



La red de protección

CAMILLERI, Andrea
N CAM red
Nos sumerge en los problemas más acuciantes de hoy: las nuevas generaciones y sus hábitos, la inmigración, el debate ecológico y los beneficios y las trampas de internet.



Una dulce venganza

JONASSON, Jonas
N JON dul
Un trepa ambicioso y sin escrúpulos. Una galería de arte de postín. Dos jóvenes con asias de justicia. Humor a raudales y malicia concentrada en la nueva novela de Jonas Jonasson.



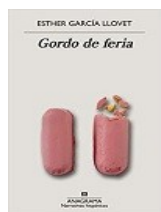
El arte de engañar al karma

BENAVENT, Elisabet
N BEN art
Una aspirante a actriz cansada de hacer castings...Un artista reconocido en plena crisis creativa...Unos valiosos cuadros encontrados en un desván...Y el arte del engaño para cambiar las leyes del karma.



La escritora

AUDUR A. Olafsdóttir
N AUD esc
Islandia en 1963. Hekla siempre ha querido ser escritora. En un país de poetas, en el que hay más escritores per cápita que en cualquier otro lugar, Hekla solo encuentra un obstáculo: ser mujer.



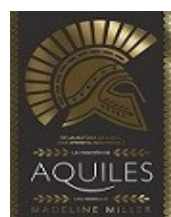
Gordo de feria

GARCÍA LLOVET, Esther
N GAR gor
Un noir surreal, una comedia estrambótica, terrorífica y castiza. Una novela trepidante y vibrante, que no da tregua al lector.



La biblioteca de París

SKESLIEN CHARLES, Janet
N SKE bib
Una historia de valentía y traición basada en las vicisitudes de los trabajadores de la Biblioteca Americana de París en la Segunda Guerra Mundial.



La canción de Aquiles

MILLERE, MADELINE
N MIL can
Aquiles, seducido por la promesa de un destino glorioso, se une a la guerra de Troya y Patroclo, dividido entre el amor y el miedo por su compañero, lo sigue a la guerra.



L'home que va viure dos vegades

QUINTANA, Gerard
N QUI hom
Aquest viatge que viurà el Salvador, a través dels personatges que anirà trobant a cada costat del mirall, és un cant a la vida que desdibuixa les fronteres entre la realitat i la imaginació.